

## **VICTOR HUGO CHAVEZ VICENTELO**

Av. Salvador 1921, dpto. 504, Ñuñoa  
Región Metropolitana, Chile  
Tel. +56 9 64957319  
victor\_chavez\_vicentelo@hotmail.com

### **TITULO PROFESIONAL Y POSTGRADO**

#### **INGENIERO CIVIL EN ELECTRICIDAD**

Universidad de Santiago de Chile  
Titulado el 2005.

#### **DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS**

Pontificia Universidad Católica de Chile  
Titulado el 2014.

#### **DIRECTOR DE ORQUESTA**

Conservatorio de Música "Giuseppe Verdi" de Milán.  
Titulado el 2011.

### **AREAS DE EXPERIENCIA**

#### **PROYECTOS**

**Director del Proyecto** "Programa de Capacitación para niños, jóvenes y docentes, en música de concierto", perteneciente al Consejo Regional de la Cultura y las Artes de Tarapacá, y financiado por 3 años a través del Gobierno Regional de Tarapacá (M\$1.219.000), logrando un impacto social e incremento cultural en la región, favoreciendo el contacto con las artes musicales en las comunidades rurales y vulnerables.

**Ingeniero Coordinador** del Proyecto de Desmontaje de la Red Metrópolis-VTR, a cargo de la relación entre las empresas contratistas y auditoría técnica, logrando la actualización de los componentes físicos de telecomunicaciones en el sector sur de la Región Metropolitana, facilitando las acciones de planificación asociadas a la fusión de ambas empresas.

**Ingeniero Proyecto HW Tuning ENTEL 2012**, responsable de la auditoria de 350 sitios celulares con tecnologías 2G/3G, y de la coordinación entre empresas contratistas y Merit S.A., mejorando la calidad de señal celular, entre Antofagasta y Puerto Montt.

**COMERCIAL**      **Práctica Profesional** como Ejecutivo de la Gerencia Comercial del Grupo GTD Teleductos para clientes-empresas, otorgando soluciones técnicas/comerciales para interconexiones físicas entre sucursales y casas matrices. Con experiencia demostrada en planificación, coordinación de recursos y relaciones interpersonales entre los departamentos técnicos y comerciales, entregando soluciones a las necesidades de los clientes, logrando un incremento en los índices de venta de enlaces de telecomunicaciones.

### **EXPERIENCIA LABORAL**

**DIRECTOR DEL PROYECTO** Mar. 2013 – Abr. 2017  
**Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto**

**CORPORACIÓN PRIVADA PARA EL DESARROLLO DE LA UNIVERSIDAD ARTURO PRAT (Marzo 2013 – Julio 2016)**

**CONSEJO REGIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE TARAPACÁ (Noviembre 2016 – Enero 2017)**

**CORPORACIÓN DE DESARROLLO PRODUCTIVO DE TARAPACÁ (Febrero 2017 – Abril 2017)**

- Planificar y Ejecutar el Programa de Capacitación para niños, jóvenes y/o docentes en el ámbito de la música de concierto, perteneciente al Gobierno Regional de Tarapacá, que están orientados a brindar acceso a la ciudadanía de bienes de consumo cultural del más alto nivel.
- Gerenciar este programa, lográndose un impacto social e incremento cultural en la región, favoreciendo el contacto con las artes musicales en las comunidades rurales y vulnerables.
- Responsable de la ejecución, rendición, elaboración de informes de ejecución, cumplimiento de indicadores y medios de verificación del programa, los cuales se presentan mensualmente al Gobierno Regional de Tarapacá.

- Participación en reuniones de coordinación entre el Consejo Regional de la Cultura y las Artes de Tarapacá, y el Gobierno Regional de Tarapacá.
- Gestiones de ejecución de actividades con las municipalidades de Iquique, Alto Hospicio, Pozo Almonte, Pica, Huara, Camiña y Colchane.

**INGENIERO EN RADIOFRECUENCIA**  
**MERIT INGENIERIA S.A**

Jun. 2012 – Dic. 2012

- Ingeniero Proyecto HW Tuning ENTEL 2012, responsable de la auditoria de 350 sitios celulares con tecnologías 2G/3G, entre Antofagasta y Puerto Montt.
- Ingeniero Coordinador entre empresas contratistas Comtec, Batna, Andamios Chile y Armatec y Merit S.A., para la correcta ejecución de las auditorías a los sitios celulares de Entel S.A.
- Responsable de la planificación, control, ejecución y gestión entre las empresas y con Entel S.A., mejorando así la calidad de la señal celular, entre Antofagasta y Puerto Montt.
- Miembro del equipo interdisciplinario TSS para Entel, logrando la factibilidad técnica de futuros sitios celulares, con el objetivo de mejorar la cobertura y calidad de la señal celular, en las Regiones VI y Metropolitana.

**TELEOPERADOR**  
**ATENTO CHILE S.A.**

Ago. 2006 – May. 2007

- Ingeniero Responsable de la Red de Internet Zona Oriente de la Región Metropolitana.
- Soporte y Gestión en soluciones para los clientes particulares y empresas.

**PROYECTO DE DESMONTAJE DE LA RED METRÓPOLIS  
ALTERNATTIVA LTDA**

Ene. 2006 – Mar. 2006

- Ingeniero Coordinador del Proyecto de Desmontaje de la Red Metrópolis-VTR, logrando la actualización de los componentes físicos de telecomunicaciones en el sector sur de la Región Metropolitana, facilitando las acciones de planificación asociadas a la fusión de ambas empresas.
- Coordinación entre las empresas contratistas para entregar todo el material físico para reciclaje y almacenaje, para futuras instalaciones en la Red residencial de VTR Global Com.

**EJECUTIVO DE CUENTAS – PRÁCTICA PROFESIONAL  
GRUPO GTD TELEDUCTOS S.A. - Gerencia Comercial**

Ene. 2004 – Mar. 2004

- Práctica Profesional en la Gerencia Comercial del Grupo GTD Teleductos S.A., a cargo de los requerimientos de Fibra Óptica y Cable.
- Responsable en la entrega de soluciones de conectividad reales y ajustadas a las necesidades de los clientes-empresas
- Coordinación técnica entre las empresas, para lograr la interconexión de sus casas matrices con las oficinas distantes geográficamente.
- Reuniones de coordinación y gestión de recursos entre la Gerencia Comercial con los Clientes Empresas.

**EXPERIENCIA EN DOCENCIA**

**PROFESOR DE ITALIANO, Oct. 2014 – Abr. 2015  
TRONWELL S.A.**

Nivel básico - intermedio

**PROFESOR DE MÚSICA, año 2016  
LICEO ARTÍSTICO VIOLETA PARRA DE IQUIQUE**  
Enseñanza Básica y Media

## **PROYECTOS ADJUDICADOS**

1. Proyecto **FONDO DE LA MÚSICA** 2009 – Línea de Formación, por Proyecto “Concluir Estudios de Dirección de Orquesta en el Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, Italia”, Folio 5599-9, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.
2. Licitación N°1, **FONDO NACIONAL DE DESARROLLO REGIONAL (FNDR)** año 2013 por “Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto”, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, código BIP 30114245-0 del Gobierno Regional de Tarapacá, y ejecutado por la Corporación Privada para el desarrollo de la Universidad Arturo Prat.
3. Licitación N°2, **FONDO NACIONAL DE DESARROLLO REGIONAL (FNDR)** años 2014-2015 por “Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto”, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, código BIP 30114245-0 del Gobierno Regional de Tarapacá, y ejecutado por la Corporación Privada para el desarrollo de la Universidad Arturo Prat.
4. Proyecto **FONDO DE LA MÚSICA** 2015 - Línea de Formación, por Proyecto “Participación Concurso Internacional de Dirección de Orquesta Antal Dorati, Budapest-Hungria”, Folio 217911, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.
5. Licitación N°3, **FONDO NACIONAL DE DESARROLLO REGIONAL (FNDR)** años 2015-2016 “Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto”, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, código BIP 30114245-0 del Gobierno Regional de Tarapacá, y ejecutado por la Corporación Privada para el desarrollo de la Universidad Arturo Prat.
6. Proyecto **FONDO DE LA MÚSICA** 2016 - Línea de Formación, por Proyecto “Perfeccionamiento en Dirección de Orquesta Florence Conducting Masterclass”, Folio 235909, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.
7. **FONDO NACIONAL DE DESARROLLO REGIONAL (FNDR)** Primera Suplementación 5 de agosto 2016 al Proyecto “Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto”, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, código BIP 30114245-0 del Gobierno Regional de Tarapacá, y ejecutado por el Consejo Regional de la Cultura y las Artes de Tarapacá.

8. **FONDO NACIONAL DE DESARROLLO REGIONAL (FNDR)** Segunda Suplementación 10 de enero 2017 al Proyecto “Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto”, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, código BIP 30114245-0 del Gobierno Regional de Tarapacá, y ejecutado por la Corporación de Desarrollo Productivo de Tarapacá.

### **CURSOS E IDIOMAS**

- Curso SAI – Telecomunicaciones, Entel S.A. 2012
- Inglés, nivel B1 alto, conversación y escrito.
- Italiano, nivel C1 avanzado, conversación y escrito.
- Microsoft Office, nivel avanzado
- MS Project, nivel avanzado
- Visio, nivel avanzado
- Tems Exploration, nivel intermedio
- Primavera Project, nivel avanzado
- WindCatcher, nivel avanzado

### **DISTINCIONES RECIBIDAS**

2005:	Titulado con distinción, Ingeniero Civil en Electricidad Universidad de Santiago de Chile.
2008 - 2011:	Beca de Estudio IRE (Italiani Residenti Esteri: italianos residentes en el extranjero) de la República Italiana, Ministerio de Relaciones Exteriores de Italia.
2009 – 2011, 2015, 2016:	Becas Internacionales de Estudios, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Chile, Región Metropolitana
1998:	Beca de Estudio Universitarios, Ministerio de Educación de Chile.
1996:	2ºLugar Nacional Computación e Informática Feria Nacional Científica y Tecnológica Juvenil, Programa Explora CONICYT, Santiago de Chile.

### **INFORMACIÓN PERSONAL**

Nacionalidad:	Chilena
Fecha de Nacimiento:	17 de Febrero de 1979
Estado Civil:	Soltero, sin hijos
RUT:	13.637.323-4