

VICTOR HUGO CHAVEZ VICENTELO

Av. Salvador 1921, dpto. 504, Ñuñoa
Región Metropolitana, Chile
Tel. +56 9 64957319
victor_chavez_vicentelo@hotmail.com

TITULO PROFESIONAL Y POSTGRADO

INGENIERO CIVIL EN ELECTRICIDAD

Universidad de Santiago de Chile
Titulado el 2005.

DIPLOMADO EN ADMINISTRACIÓN DE PROYECTOS

Pontificia Universidad Católica de Chile
Titulado el 2014.

DIRECTOR DE ORQUESTA

Conservatorio de Música "Giuseppe Verdi" de Milán.
Titulado el 2011.

AREAS DE EXPERIENCIA

PROYECTOS

Director del Proyecto "Programa de Capacitación para niños, jóvenes y docentes, en música de concierto", perteneciente al Consejo Regional de la Cultura y las Artes de Tarapacá, y financiado por 3 años a través del Gobierno Regional de Tarapacá (M\$1.219.000), logrando un impacto social e incremento cultural en la región, favoreciendo el contacto con las artes musicales en las comunidades rurales y vulnerables.

Ingeniero Coordinador del Proyecto de Desmontaje de la Red Metrópolis-VTR, a cargo de la relación entre las empresas contratistas y auditoría técnica, logrando la actualización de los componentes físicos de telecomunicaciones en el sector sur de la Región Metropolitana, facilitando las acciones de planificación asociadas a la fusión de ambas empresas.

Ingeniero Proyecto HW Tuning ENTEL 2012, responsable de la auditoria de 350 sitios celulares con tecnologías 2G/3G, y de la coordinación entre empresas contratistas y Merit S.A., mejorando la calidad de señal celular, entre Antofagasta y Puerto Montt.

COMERCIAL

Práctica Profesional como Ejecutivo de la Gerencia Comercial del Grupo GTD Teleductos para clientes-empresas, otorgando soluciones técnicas/comerciales para interconexiones físicas entre sucursales y casas matrices. Con experiencia demostrada en planificación, coordinación de recursos y relaciones interpersonales entre los departamentos técnicos y comerciales, entregando soluciones a las necesidades de los clientes, logrando un incremento en los índices de venta de enlaces de telecomunicaciones.

EXPERIENCIA LABORAL**DIRECTOR DEL PROYECTO**

Mar. 2013 – Abr.2017

Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto

CORPORACIÓN PRIVADA PARA EL DESARROLLO DE LA UNIVERSIDAD ARTURO PRAT (Marzo 2013 – Julio 2016)

CONSEJO REGIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE TARAPACÁ (Noviembre 2016 – Enero 2017)

CORPORACIÓN DE DESARROLLO PRODUCTIVO DE TARAPACÁ (Febrero 2017 – Abril 2017)

- Planificar y Ejecutar el Programa de Capacitación para niños, jóvenes y/o docentes en el ámbito de la música de concierto, perteneciente al Gobierno Regional de Tarapacá, que están orientados a brindar acceso a la ciudadanía de bienes de consumo cultural del más alto nivel.
- Gerenciar este programa, lográndose un impacto social e incremento cultural en la región, favoreciendo el contacto con las artes musicales en las comunidades rurales y vulnerables.
- Responsable de la ejecución, rendición, elaboración de informes de ejecución, cumplimiento de indicadores y medios de verificación del programa, los cuales se presentan mensualmente al Gobierno Regional de Tarapacá.

- Participación en reuniones de coordinación entre el Consejo Regional de la Cultura y las Artes de Tarapacá, y el Gobierno Regional de Tarapacá.
- Gestiones de ejecución de actividades con las municipalidades de Iquique, Alto Hospicio, Pozo Almonte, Pica, Huara, Camiña y Colchane.

**INGENIERO EN RADIOFRECUENCIA
MERIT INGENIERIA S.A**

Jun. 2012 – Dic. 2012

- Ingeniero Proyecto HW Tuning ENTEL 2012, responsable de la auditoria de 350 sitios celulares con tecnologías 2G/3G, entre Antofagasta y Puerto Montt.
- Ingeniero Coordinador entre empresas contratistas Comtec, Batna, Andamios Chile y Armatec y Merit S.A., para la correcta ejecución de las auditorías a los sitios celulares de Entel S.A.
- Responsable de la planificación, control, ejecución y gestión entre las empresas y con Entel S.A., mejorando así la calidad de la señal celular, entre Antofagasta y Puerto Montt.
- Miembro del equipo interdisciplinario TSS para Entel, logrando la factibilidad técnica de futuros sitios celulares, con el objetivo de mejorar la cobertura y calidad de la señal celular, en las Regiones VI y Metropolitana.

**TELEOPERADOR
ATENTO CHILE S.A.**

Ago. 2006 – May. 2007

- Ingeniero Responsable de la Red de Internet Zona Oriente de la Región Metropolitana.
- Soporte y Gestión en soluciones para los clientes particulares y empresas.

PROYECTO DE DESMONTAJE DE LA RED METRÓPOLIS Ene. 2006 – Mar. 2006
ALTERNATTIVA LTDA

- Ingeniero Coordinador del Proyecto de Desmontaje de la Red Metrópolis-VTR, logrando la actualización de los componentes físicos de telecomunicaciones en el sector sur de la Región Metropolitana, facilitando las acciones de planificación asociadas a la fusión de ambas empresas.
- Coordinación entre las empresas contratistas para entregar todo el material físico para reciclaje y almacenaje, para futuras instalaciones en la Red residencial de VTR Global Com.

EJECUTIVO DE CUENTAS – PRÁCTICA PROFESIONAL Ene. 2004 – Mar. 2004
GRUPO GTD TELEDUCTOS S.A. - Gerencia Comercial

- Práctica Profesional en la Gerencia Comercial del Grupo GTD Teleductos S.A., a cargo de los requerimientos de Fibra Óptica y Cable.
- Responsable en la entrega de soluciones de conectividad reales y ajustadas a las necesidades de los clientes-empresas
- Coordinación técnica entre las empresas, para lograr la interconexión de sus casas matrices con las oficinas distantes geográficamente.
- Reuniones de coordinación y gestión de recursos entre la Gerencia Comercial con los Clientes Empresas.

EXPERIENCIA EN DOCENCIA

PROFESOR DE ITALIANO, Oct. 2014 – Abr.2015
TRONWELL S.A.
 Nivel básico - intermedio

PROFESOR DE MÚSICA, año 2016
LICEO ARTÍSTICO VIOLETA PARRA DE IQUIQUE
 Ensañanza Básica y Media

PROYECTOS ADJUDICADOS

1. Proyecto **FONDO DE LA MÚSICA** 2009 – Línea de Formación, por Proyecto “Concluir Estudios de Dirección de Orquesta en el Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, Italia”, Folio 5599-9, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.
2. Licitación N°1, **FONDO NACIONAL DE DESARROLLO REGIONAL (FNDR)** año 2013 por “Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto”, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, código BIP 30114245-0 del Gobierno Regional de Tarapacá, y ejecutado por la Corporación Privada para el desarrollo de la Universidad Arturo Prat.
3. Licitación N°2, **FONDO NACIONAL DE DESARROLLO REGIONAL (FNDR)** años 2014-2015 por “Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto”, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, código BIP 30114245-0 del Gobierno Regional de Tarapacá, y ejecutado por la Corporación Privada para el desarrollo de la Universidad Arturo Prat.
4. Proyecto **FONDO DE LA MÚSICA** 2015 - Línea de Formación, por Proyecto “Participación Concurso Internacional de Dirección de Orquesta Antal Dorati, Budapest-Hungria”, Folio 217911, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.
5. Licitación N°3, **FONDO NACIONAL DE DESARROLLO REGIONAL (FNDR)** años 2015-2016 “Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto”, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, código BIP 30114245-0 del Gobierno Regional de Tarapacá, y ejecutado por la Corporación Privada para el desarrollo de la Universidad Arturo Prat.
6. Proyecto **FONDO DE LA MÚSICA** 2016 - Línea de Formación, por Proyecto “Perfeccionamiento en Dirección de Orquesta Florence Conducting Masterclass”, Folio 235909, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.
7. **FONDO NACIONAL DE DESARROLLO REGIONAL (FNDR)** Primera Suplementación 5 de agosto 2016 al Proyecto “Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto”, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, código BIP 30114245-0 del Gobierno Regional de Tarapacá, y ejecutado por el Consejo Regional de la Cultura y las Artes de Tarapacá.

8. **FONDO NACIONAL DE DESARROLLO REGIONAL (FNDR)** Segunda Suplementación 10 de enero 2017 al Proyecto “Programa de Capacitación para Niños, Jóvenes y/o Docentes en el Ámbito de la Música de Concierto”, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, código BIP 30114245-0 del Gobierno Regional de Tarapacá, y ejecutado por la Corporación de Desarrollo Productivo de Tarapacá.

CURSOS E IDIOMAS

- Curso SAI – Telecomunicaciones, Entel S.A. 2012
- Inglés, nivel B1 alto, conversación y escrito.
- Italiano, nivel C1 avanzado, conversación y escrito.
- Microsoft Office, nivel avanzado
- MS Project, nivel avanzado
- Visio, nivel avanzado
- Tems Exploration, nivel intermedio
- Primavera Project, nivel avanzado
- WindCatcher, nivel avanzado

DISTINCIIONES RECIBIDAS

- 2005: Titulado con distinción, Ingeniero Civil en Electricidad Universidad de Santiago de Chile.
- 2008 - 2011: Beca de Estudio IRE (Italiani Residenti Esteri: italianos residentes en el extranjeros) de la República Italiana, Ministerio de Relaciones Exteriores de Italia.
- 2009 – 2011, 2015, 2016: Becas Internacionales de Estudios, Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de Chile, Región Metropolitana
- 1998: Beca de Estudio Universitarios, Ministerio de Educación de Chile.
- 1996: 2ºLugar Nacional Computación e Informática Feria Nacional Científica y Tecnológica Juvenil, Programa Explora CONICYT, Santiago de Chile.

INFORMACIÓN PERSONAL

- Nacionalidad: Chilena
- Fecha de Nacimiento: 17 de Febrero de 1979
- Estado Civil: Soltero, sin hijos
- RUT: 13.637.323-4